

Návod: Brazilia Reloaded

Počet secretů: 2

V domě

Lara vyběhla z pokoje a zahrnula doprava. V obývacím nálešla posuvný blok, který zatlačila dovnitř. Po pravé ruce měla další, který naopak zatlačila k sobě. Šla na čtyři a oblezla oba bloky, kde našla **klíč**. Sebrala ho a vrátila se, ovšem místo toho, aby šla úplně zpět, se plazila rovně a jedinou možnou cestou se dostala až za krb. Po žebříku vylezla nahoru, skočila skokem vzad a podlezla zídku. Klíčem si otevřela dveře na půdu. Po své pravé ruce si všimla sloupu, ze kterého odtlačila další kvádr, kde našla jak jinak, další **klíč**. (pozn. Autora - Řekla si v duchu : *Ehm, the key. I need the door.*) A tak šla hledat dveře. Ty našla jednoduše, jelikož seskočila dírou do obývacího a všimla si dveří, co vedou ven. Zde použila klíč.

Venku

Vyběhla z verandy a běžela rovnou ke skále, co měla před sebou. Vylezla na ni a pokračovala směrem pod most. Na nejvyšší části skalky vyskočila a zjistila, že po něm může ručkovat. Přeručkovala tedy most, aby se dostala do skryté části ve skále.

K matičce Boží

V místnosti šla jedinou možnou cestou a to takovou, že sjela šikminu. Spustila se animace v níž musela ve správný čas přeskakovat díry. Když dopadla, musela se vyhýbat ohýnkům na řetězu. To se jí nejlíp dařilo tak, že šla k úplně pravému okraji a když byl ohýnek nalevo, přeběhla. Hned za prvním si však všimla na zdi žebříku. Skočila tedy na něj a dole našla **první secret** (takové červené brýle). Vylezla zpět a pokračovala v překonávání ohýnků. Na konci našla **obraz matičky Boží**. Vylezla po žebříku a úplně nahoře se snažila jít co nejvíce doleva. Spustila se a hned skočila do protějšího otvoru. Vytáhla se a byla opět venku.

Venku podruhé

Seskočila dolů, přičemž na ní zaútočila včelka Mája a tři duchové. Máju zastřelila a duchy zneškodnila skokem do vody (Ještě že jsou tak pitomí). Vrátila se zpět na hráz odkud začala a vydala se směrem, kde viděla proti sobě nahoře dům s balkónem. Někde uprostřed viděla malou nevýznamnou odbočku doleva, kam tedy vešla. Na konci této odbočky našla **revolver**. Vrátila se k chatě a když jí měla přímo proti sobě, všimla si na pravé straně žebříku. Vylezla tedy po něm a na jediném možném místě se dostala až na střechu. Okomentovala včelku a splnila jí, co jí předurčila. Šla doprava, kde si všimla nízkého otvoru ve zdi. Prolezla ním tak dlouho, jak jen to šlo, až na konci v místnosti vylezla po žebříku a našla **první zlatonku**. Zabíjela další Máju na komíně a přeskočila zábradlí, aby se dostala opět na střechu. Po střeše se vydala až úplně doprava, kde nyní musela sklouznout, aby se dostala na plošinku před ní. Skákala dál, až narazila na další Máju (Páni, jsou nějaké přemnožené). A tak ji zredukovala, jako ty předešlé. Přeběhla přes most a vběhla mezi skály. Otevřela si dveře od zříceniny a uvnitř zabíjela další včelku. Místo toho, aby se však pokusila skočit na konci na sloupek uprostřed díry, skočila do vody. Plavala tunelem nejdříve vlevo, pak vpravo a objevila se v nějakém podzemí. Sebrala **meč** a jedinou možnou cestou se objevila zpět ve zřícenině, kde před chvílí odpráskla Máju. Vrátila se až přes most a tam skočila na balkón s domkem. Na konci našla dveře, které vypáčila a tím získala **zaměřovač**. Vrátila se znovu do

zříceniny a tentokrát už skočila na ten sloupek a z něj do další části. Přeběhla kolem koně a jedinou možnou cestou pokračovala dále.

Hlouběji ve skalách

Po té, co narazila na duchy, šla stále rovně a tam je uhasila ve vodě. Pokračovala i nadále ve své pouti za dobrodružstvím a když narazila na hnědou zídku, jednoduše po ní v nejnižším bodě vyšplhala. Nahoře vlezla do otvoru a sešla dolů. Zabíla máju, vyšla co nejvýše a po sloupu přeručkovala do dalšího vstupu. Sjela dolů a spustila se jí animace, kde zjistila místo určení (propadlo) a jak ho otevřít (páka). Dole zabíla hliněného vojáčka a sebrala si lékárníčku. Nyní se vrátila k místu, kde sklouzla a v rožku si všimla menší vyvýšeniny. Z ní skočila na levý sloup od sjezdu. Přeskočila na ten pravý a z něj na další možný. Otočila se a skočila na římsu, po níž přeručkovala úplně doleva. Vytáhla se, provedla rychlou otočku a s rozběhem přeskočila na protější plošinu. Ručkovala doleva a vylezla na ni. Natočila se již směrem, kde viděla páku. Skočila na plošinku a zní na další, ze které začala sjíždět. Ve správný moment se odrazila a zmáčkla tak páku, která jí otevřela propadlo. Skočila tedy nově otevřenou cestou.

Uvnitř chrámu

Vodou proplavala jediným možným způsobem, až se objevila v lokaci podzemního chrámu s hodně šikmou podlahou. Nejprve však zůstala ve vodě, kde v jednom z dolních rožků objevila prostor s **bronzovou mincí**. Tu sebrala a opět se vynořila v chrámu. Vylezla z vody a vyšla až nahoru ke dveřím. Všimla si tam zlaté nádoby, kterou přetáhla na zvýrazněnou část podlahy. Otevřely se jí dveře. Vstoupila dovnitř a všimla si dvou podstavců. Bronzového a zlatého. Na bronzový vložila minci, (Pozor! Lze to pouze z jedné strany a ještě k tomu ze šikmého úhlu) a taktéž zabíla dalšího hliněného vojáčka. V bílé zdi si všimla odsuvného kvádrů a tak ho sunula dovnitř. To opakovala se všemi, na které narazila a na konci cesty vylezla po žebříku. Po plošinkách přeskákala až k dalšímu otvoru v bílé zdi a teď pozor. Bylo zde ohrožení padajícího balvanu. Proto si stoupla přímo na okraj, udělala malý krůček dopředu. Otočila se rychlou otočkou a už slyšela padání balvanu. Proto běžela dolů, ovšem udělala opět rychlou otočku a chytila se za okraj podlahy. Balvan přes ní přeletěl a ona se už v pohodě vytáhla nahoru. Na konci chodby pak našla **zlatou minci**, kterou vložila na příslušný podstavec. Otevřelo se jí další propadlo, do kterého skočila.

Vodní labyrint

Není příliš složitý, ale i tak se v něm může člověk ztratit. Lara tedy plavala rovně, zabočila doleva, hned po té doprava a na konci našla **druhou zlatonku**. Plavala zpět a tentokrát už neustále odbočovala doleva. Na konci si otevřela dveře a vyplavala opět ven.

Venku zas a znova

Ještě než se vydala ke dveřím na zlatonky se vrátila zpět do chaty. V chodbičce mezi obývacím a mini knihovnou si všimla hlavy lva, do které střelila smontovaným revolverem se zaměřovačem a tím se jí otevřeli dveře se **druhým secretem**. Ten vzala a jelikož už jí zde nečekalo nic dobrého, vrátila se ven k vratům na zlatonky. Obě použila a vstoupila do dalšího chrámu.

A jsme ve finále

Lara zabila dalšího, ovšem již posledního, hliněného vojáčka a rozstřelila zídky napravo a nalevo od obrazu. Nejprve tedy šla otvorem nalevo. Na konci vylezla na žebřík a skokem vzad se dostala na plošinu. Z ní pak zmáčkla páku. POZOR je časovaná. Nyní měla 11 vteřin na to, aby proběhla do vchodu napravo od obrazu, kde se vysunula podlaha. Na tu skočila a do otvoru vložila obraz matičky boží. Vrátila se zpět k místu páky, kde se nyní otevřely dveře a tam sebrala **artefakt hrošíka**. S tím šla přímo k podstavci zlaté ruky, kam také artefakt vložila. Spustila se animace a s ní i konec levelu. GRATULUJI.